

Descripción de los Estudios

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas señala que quien aprende dos lenguas no solo adquiere dos formas de actuar y comunicarse, sino que se convierte en plurilingüe y desarrolla habilidades interculturales. El Grado en Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación ofrece una sólida formación en dos lenguas y aborda el conocimiento de estas lenguas, sus literaturas y sus culturas desde la perspectiva de la comunicación multilingüe. Como primera lengua el estudiante puede elegir español, francés o inglés, y como segunda lengua cualquiera que no haya elegido como lengua principal, o el alemán, árabe, chino o japonés. También puede cursar finés, griego moderno, italiano, persa, portugués o turco como tercera lengua optativa. Con ello adquiere una sólida formación lingüística centrada en aspectos de la teoría y la práctica comunicativa, que responde a las necesidades de circulación de la información en el contexto europeo contemporáneo. El objetivo del Grado es capacitar al egresado para trabajar en el ámbito de la comunicación multilingüe con una visión crítica de la producción y difusión de la información y del conocimiento.

TIPO DE ASIGNATURA ECTS

Formación Básica	60
Obligatorias	132
Optativas	42
Total	240

Perfil Profesional e Inserción Laboral

Los perfiles profesionales del Grado en Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación abarcan un amplio espectro de ocupaciones relacionadas con el uso y la gestión de recursos lingüísticos y comunicativos en distintos soportes, entornos socioculturales y ámbitos profesionales de gran demanda hoy en día. Al terminar sus estudios, los graduados en Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación estarán capacitados para trabajar en el ámbito de la comunicación multilingüe, así como en el ámbito de la enseñanza tras cursar el correspondiente máster oficial de formación del profesorado, que habilita para el ejercicio docente como profesor de educación secundaria obligatoria y bachillerato, formación profesional y enseñanzas de idiomas. Igualmente, los graduados en Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación podrán desarrollar actividades profesionales relacionadas con los servicios lingüísticos y la comunicación en un entorno multilingüe: redacción, comunicación oral y escrita, edición, mediación, asesoría lingüística y cultural.

MÁS INFORMACIÓN EN:

- Oficina de Orientación y Atención al Estudiante
Teléfonos 91 497 5015 / 4990
uam.es/oea
- Facultad de Filosofía y Letras
informacion.filosofia@uam.es
coordinacion.lenguas.modernas@uam.es
uam.es/filosofiayletras

Grado en Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación

multilingüismo
lenguaje
lenguaje
lingüística
español
globalización
comunicación
escritura
francés
asesoría
edición
ingles
información
mediación
gestión
pragmática
argumentación
identidades
conocimiento
tecnologías
retórica
traducción
cultura



Este folleto tiene carácter meramente informativo, por lo que no podrá utilizarse como base de ningún recurso.

Última modificación: Febrero 2016

excelencia Campus Internacional UAM
CSIC+



UAM
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE MADRID

Conocimientos y Capacidades que adquirirá el Estudiante del Grado en Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación

- Coordinar los procesos de recepción y producción lingüística en entornos multilingües y distintas situaciones comunicativas.
- Identificar las demandas del entorno y producir textos orales y escritos que respondan a esa demanda en distintas lenguas y contextos.
- Adquirir destrezas para la recogida, tratamiento y análisis de datos lingüísticos.
- Comprender, analizar y evaluar mensajes de distintos tipos y en distintos soportes (papel, electrónico, audiovisual...).
- Interpretar textos dentro del contexto en que han sido producidos y ser capaz de analizar las convenciones que lo enmarcan.
- Comparar hechos lingüísticos y literarios en distintas lenguas.
- Traducir conceptualmente los mensajes producidos en distintas lenguas y contextos socioculturales de modo que sean comprensibles en otros entornos.
- Colaborar y asesorar en la creación de contenidos divulgativos en distintos soportes (prensa, radio, televisión, online...)
- Aplicar técnicas documentales a las tareas de las industrias de la lengua.
- Desarrollar estrategias para presentar trabajos y argumentos en lengua española y extranjera, oralmente y por escrito.
- Argumentar de forma adecuada a la audiencia, previendo malentendidos de origen lingüístico o cultural que pudieran obstaculizar la negociación.
- Corregir y editar textos en distintas lenguas y soportes.



Plan de Estudios

PRIMER CURSO

ASIGNATURA	ECTS
LENGUA ESPAÑOLA I	6
PRIMERA LENGUA MODERNA I	6
SEGUNDA LENGUA MODERNA I	6
LINGÜÍSTICA APLICADA A LA COMUNICACIÓN I	6
IDENTIDADES CULTURALES EUROPEAS	6
LENGUA ESPAÑOLA 2	6
PRIMERA LENGUA MODERNA 2	6
SEGUNDA LENGUA MODERNA 2	6
LINGÜÍSTICA APLICADA A LA COMUNICACIÓN 2	6
LITERATURAS EUROPEAS	6
Total créditos curso	60

SEGUNDO CURSO

ASIGNATURA	ECTS
PRIMERA LENGUA MODERNA 3	6
SEGUNDA LENGUA MODERNA 3	6
LITERATURA Y CULTURA DE LA PRIMERA LENGUA I	6
TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y LA INFORMACIÓN	6
COMUNICACIÓN INTERCULTURAL	6
PRIMERA LENGUA MODERNA 4	6
SEGUNDA LENGUA MODERNA 4	6
LITERATURA Y CULTURA DE LA PRIMERA LENGUA 2	6
RETÓRICA Y ARGUMENTACIÓN	6
MULTILINGÜISMO Y LENGUAS EN CONTACTO	6
Total créditos curso	60

TERCER CURSO

ASIGNATURA	ECTS
PRIMERA LENGUA MODERNA 5	6
SEGUNDA LENGUA MODERNA 5	6
LITERATURA Y CULTURA DE LA PRIMERA LENGUA 3	6
LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA I	6
LENGUAS EN CONTEXTOS COMUNICATIVOS I	6
PRIMERA LENGUA MODERNA 6	6
SEGUNDA LENGUA MODERNA 6	6
LITERATURA Y CULTURA DE LA PRIMERA LENGUA 4	6
LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 2	6
LENGUAS EN CONTEXTOS COMUNICATIVOS 2	6
Total créditos curso	60

CUARTO CURSO

ASIGNATURA	ECTS
PRIMERA LENGUA MODERNA 7	6
OPTATIVA 1 O DESTREZAS EN LENGUA MODERNA I	6
OPTATIVA 2	6
OPTATIVA 3	6
OPTATIVA 4	6
PRIMERA LENGUA MODERNA 8	6
OPTATIVA 5 O DESTREZAS EN LENGUA MODERNA 2	6
OPTATIVA 6	6
OPTATIVA 7	6
TRABAJO FIN DE GRADO	6
Total créditos curso	60

El estudiante puede elegir como primera lengua español, francés o inglés y como segunda lengua cualquiera de las que no haya elegido como primera lengua o bien alemán, árabe, chino o japonés. En cuarto curso el estudiante puede iniciarse en el estudio de una tercera lengua, para la que no se requieren conocimientos previos. Estas lenguas, que no podrán coincidir con las que el estudiante haya elegido como primera y segunda, son las siguientes: francés, portugués, italiano, griego moderno, finés, coreano, turco y persa. De esta tercera lengua el alumno podrá cursar un máximo de 18 créditos.

OPTATIVAS

Para completar los 42 créditos optativos los estudiantes pueden configurar su propio currículo combinando libremente: a) asignaturas de los itinerarios del grado; b) asignaturas de otros grados de la UAM de las ramas de Artes y Humanidades o Ciencias Sociales y Jurídicas (máximo 18 créditos); c) asignaturas transversales propuestas por la UAM (máximo 6 créditos); d) créditos por participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación (máximo 6 créditos) o e) prácticas externas (hasta 12 créditos). De las posibilidades optativas enunciadas de (b) a (d) los estudiantes podrán realizar un máximo de 18 créditos. No es necesario completar un itinerario, aunque se entenderá que se ha completado un perfil cuando se hayan cursado al menos cuatro asignaturas de un mismo itinerario (24 créditos).

ITINERARIO I: CIENCIAS DEL LENGUAJE

FONÉTICA EXPERIMENTAL Y FONOLOGÍA DE LABORATORIO
MÉTODOS DE ANÁLISIS LINGÜÍSTICO
ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL LENGUAJE Y LAS LENGUAS
PRAGMÁTICA INTERCULTURAL
PSICOLINGÜÍSTICA Y LINGÜÍSTICA CLÍNICA
TECNOLOGÍAS DE LENGUAJE Y LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL
TIPOLOGÍA LINGÜÍSTICA Y UNIVERSALES DEL LENGUAJE

ITINERARIO II: ESCRITURA, EDICIÓN Y TRADUCCIÓN

CRÍTICA LITERARIA
EDICIÓN LITERARIA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS
EDICIÓN Y REVISIÓN DE TEXTOS
ESCRITURA CREATIVA
ESTILÍSTICA
LITERATURA, CINE Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN
TRADUCCIÓN LITERARIA

ITINERARIO III: ESPECIALIZACIÓN EN LINGÜÍSTICA, LITERATURA Y CULTURA DE LA LENGUA MODERNA: ESPAÑOL, FRANCÉS, INGLÉS.

ENSEÑANZA DE LA LENGUA MODERNA
LINGÜÍSTICA COMPARADA (FRANCÉS - ESPAÑOL)
LINGÜÍSTICA COMPARADA (INGLÉS - ESPAÑOL)
DISCURSO, CAMBIO Y SOCIEDAD DE LA LENGUA MODERNA
ESTUDIOS SOBRE EL SIGNIFICADO EN LA LENGUA MODERNA
TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EN LA LENGUA MODERNA
LITERATURA, CULTURA E IDENTIDADES POSTCOLONIALES DE LA LENGUA MODERNA
LECTURAS CRÍTICAS DE TEXTOS LITERARIOS DE LA LENGUA MODERNA
LITERATURA CONTEMPORÁNEA DE LA LENGUA MODERNA

ITINERARIO IV: TÉCNICAS Y GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN

ASESORÍA LINGÜÍSTICA Y DE COMUNICACIÓN
EL INGLÉS COMO LENGUA INTERNACIONAL
LENGUAS AUDIOVISUALES
NEGOCIACIÓN Y COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL
POLÍTICAS LINGÜÍSTICA Y DE LA COMUNICACIÓN
RETÓRICA DE LA COMUNICACIÓN
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

¿QUÉ ES EL ECTS?

Un ECTS equivale a 25-30 horas totales de trabajo del estudiante (incluyendo todas las actividades: clases teóricas y prácticas, trabajos individuales o en grupo, tiempo de estudio...), estimándose el tiempo previsible en que se espera que un estudiante medio obtenga los resultados de aprendizaje requeridos.